



© DGWBQC

Gabriel Ringlet

## GABRIEL RINGLET EN CONFÉRENCE À L'UNIVERSITÉ SAINT-PAUL

En marge du Salon du livre de Montréal, Gabriel Ringlet a marqué son passage au Canada par une conférence inspirante à l'Université Saint-Paul d'Ottawa, le 24 novembre dernier. Prêtre, théologien et membre de l'Académie Royale de Belgique, il a partagé sa réflexion sur la réinvention des rites et l'importance de célébrer chaque étape de l'existence, favorisant ainsi une ritualité ouverte à toutes les convictions. Il a également pris le temps d'échanger avec la communauté universitaire sur son parcours, le christianisme et la laïcité.

Le dernier ouvrage de M. Ringlet, «Des rites pour la Vie», est paru chez Albin Michel, en octobre 2025.

## OTTAWA : CRÉER LES PONTS POUR LA RECHERCHE TRANSATLANTIQUE

À l'invitation de Marie-Eve Sylvestre, Rectrice de l'Université d'Ottawa, de Julie St-Pierre, Vice-rectrice à la recherche et à l'innovation, et de l'équipe de recherche internationale et apprentissage expérientiel (RIEX), Wallonie-Bruxelles était présente à la 3<sup>e</sup> rencontre de réseautage pour la recherche internationale de l'Université d'Ottawa le 21 octobre dernier. Cette réception visait à offrir une occasion privilégiée de mettre en valeur les priorités, programmes et réalisations de la Belgique francophone en matière de recherche auprès de la communauté universitaire locale.

Au côté de Luc Pirson, Conseiller à l'Ambassade de Belgique à Ottawa, ainsi que de plusieurs autres missions diplomatiques, notre Conseillère scientifique et académique, Aude Segers, a pu y rencontrer une centaine de chercheuses et chercheurs déjà engagés ou intéressés par l'établissement de nouvelles collaborations avec la Belgique. Une soirée inscrite sous le thème du partage et de la convivialité, qui a suscité de multiples échanges sur les manières d'internationaliser les projets de recherche, et offert une meilleure compréhension des possibilités de collaboration et de financements avec la Belgique francophone.



© uOttawa

Ensemble des représentantes et représentants des différentes missions diplomatiques présentes pour l'événement, accompagnées de Marie-Eve Sylvestre, Rectrice de l'Université d'Ottawa, de Julie St-Pierre, Vice-rectrice à la recherche et à l'innovation, et de l'équipe RIEX.

© Natacha de Mahieu | Prise par V. Kember

## L'ART DE QUESTIONNER NOS VOYAGES À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

Cet automne, l'École secondaire publique De La Salle, située à Ottawa, a présenté l'exposition «Au-delà des Cartes Postales: Errance pixelisée» de la photographe wallonne Natacha de Mahieu. Une œuvre qui reflète une réflexion photographique profonde sur le tourisme à l'ère des réseaux sociaux. Entre documentation et critique sociale, ses œuvres soulignent comment les expériences touristiques finissent par s'uniformiser, que ce soit dans les paysages africains ou désertiques iraniens. Une rencontre hybride a été organisée avec les étudiants ouvrant la voie aux échanges sur les techniques photographiques utilisées, mais aussi sur la responsabilité sociale et environnementale des voyageurs à l'ère du numérique.



L'exposition «Au-delà des Cartes Postales: Errance Pixelisée» à l'École secondaire publique De La Salle